

## VABILO

Skupaj z »Zavodom za promocijo arhitekture« vas kot Pokrovitelj vabimo na 7. arhitekturno konferenco »ARHIKULT 2022«, ki bo v Kongresnem centru Brdo pri Kranju, 20. maja 2022

[lokacija >>](#)

Na srečanju bodo povabljeni predavatelji predstavili svoja dela, raziskave in strokovne poglede. Izdelali bomo pregled obsežnega opusa, ki je nastal v zadnjih letih v segmentu objektov za Zdravje in Nego, njihovih prenov ter notranjih ter zunanjih ureditev. Po 1. delu strokovnih predavanj, bomo nadaljevali s predstavitvijo izbranih arhitekturnih birojev in specializiranih strokovnih prispevkov. Letos se bomo dotaknili vrste aktualnih tem kot so hidroizolacije, zelene strehe, gradnja s peno betonom, talne obloge, URE, akustika, zaščita kovinskih konstrukcij, Nove prostorske tehnične smernice za zdravstvene objekte (ZO), obešene fasade, razsvetljava ZO, trajnostna gradnja, pametni objekti...

Po predstavitvi opusa povabljenih arhitekturnih in oblikovalskih studiev bomo zaključili s podelitvijo nagrad najboljšim realizacijam iz segmenta zdravstvenih objektov in objektov za nego.

**Program konference**

[program i>>](#)

**Predstavitve nove zakonodaje:**

**prof. dr. Sašo Medved** bo predstavile »Novi Pures: Skoraj nič energijske stavbe«

**Ministrstvo za zdravje:** »Nove prostorske tehnične smernice za zdravstvene objekte«

**Kreditne točke za pooblaščenca in nadzorne inženirje:**

Člani **ZAPS** (Zbornica za arhitekturo in prostor Slovenije) pridobijo 3 KT za udeležbo na Konferenci skladno z odločitvijo Komisije ZAPS:

Člani **IZS** (Inženirske zbornice Slovenije) po odločitvi komisije IZS za udeležbo na celotni konferenci prav tako pridobijo **kreditne točke** iz izbirnih vsebin skladno s Splošnim aktom o stalnem poklicnem usposabljanju pooblaščenih inženirjev.

Cilj Konference je združiti strokovnjake, povezati inženirje, kot tudi nacionalne predstavnike institucij, civilno družbo, javne organe, raziskovalne institucije, da delijo znanje, izkušnje in mnenja ter da s pomočjo strokovnjakov nudi vpogled v zadnje stanje tehnike, ki temelji na priznanih izsledkih znanosti, tehnike in izkušnj.

## Nagrada »ARHIKULT 2022«

Poleg konference želimo narediti tudi izbor primerov dobre prakse. Zato arhitekte in vse ostale vabimo, da dajo svoje predloge realiziranih arhitektur s področja letošnje teme. Strokovna komisija bo izbrala projekte, ki bodo vključeni v sekcijo Projekti in objavljeni na naši spletni strani dogodka. Člani komisije, ki bo sestavljena iz izbranih predavateljev bodo izbrali nagrajence.

### Prijava projekta

[prijava projekta >>](#)

### Prijava na Konferenco - Vstopnice

Kotizacija za udeležbo vključuje predavanja. Osvežitve med odmori, kosilo ter opsijsko večerjo

Več o vstopnicah

[prijave na konferenco >>](#)



### Večerni del

Pomemben cilj te konference je ponuditi priložnosti za povezovanje in spodbuditi razpravo med udeleženci iz različnih področij. Po končani konferenci sledi večerni program s podelitvijo nagrad, večerjo in druženjem ob glasbi.

V upanju da se vidimo vas lepo pozdravljamo,

### Prenočitev

Pri rezervaciji sob v Elegans hotel Brdo (<https://brdo.si/objekti/elegans-hotel-brdo/>) imate kot udeleženec Konference možnost prenočitve po nižani ceni, za kar kontaktirajte Recepcijo hotela na 04 260 1000

Hkrati vas obveščamo, da bo dan prej, to je **19. 5. 2022**, na isti lokaciji - Kongresni center Brdo pri Kranju, poketala 6. konferenca **siBIM 2022** z glavno temo "BIM je zakon" v organizaciji Združenja siBIM. Na siBIM2022 bodo predstavljeni napredni pristopi BIM za uspešne projektante, izvajalce in investitorje za projektiranje, izvedbo in vzdrževanje. Prihajajo zanimivi tuji in domači predavatelji z aktualnimi vsebinami, buildingSMART s poudarkom na digitalizaciji v arhitekturi in inženirstvu.

(Več o "siBIM 2022")

## PREDAVATELJI / arhitektura / industrijsko oblikovanje



**Boris Podrecca** Osnovna šola in gimnazijo obiskuje v Trstu, arhitekturo študira na Tehniški univerzi na Dunaju ter na Akademiji za likovno umetnost na Dunaju. Diplomira pri prof. Roland Rainerju. Bil gostujoči profesor v Lausanni, Parizu, Benetkah, Philadelphiji, Londonu, Harvard-Cambridgeu (Boston), Dunaju, Zagrebu, Trstu, Ljubljani in Mariboru. Redni profesor na Univerzi v Stuttgartu, direktor Inštituta za notranje oblikovanje in oblikovanje. Ima studio na Dunaju in v Benetkah. S svojimi deli je zaznamoval mesta v severni Italiji: Milano, Bergamo, celo Sacile. Dunaj. Izjemne so njegove številne postavitve velikih razstav (npr. Plečnik v Parizu, Bidermajer na Dunaju, Plečnik v Gradcu)..Prejemnik številnih nagrad med drugimi: Ordre des Arts et des Lettres (Francija), Kulturpreis für Architektur (Avstrija), Plečnikova nagrada, Zlati red zasluže RS.



**Cristina Verissimo** Živi in dela v Halifaxu v Kanadi in Lizboni na Portugalskem. Je profesorica na School of Architecture, Dalhousie University, v Kanadi.. Arhitekturna diploma, Faculdade de Arquitectura, Univerza v Lizboni, Lizbona, Portugalska, 1989. MARCHII Degree, GSD Harvard University, 2002. Deluje z arh. Carrilho na Portugalskem. od 1987 do 1989. Sodeluje z Zaho Hadid v Londonu od 1989 do 1991. Z Diogom Burnayjem ustanovi CVDB Arquitectos leta 1999. Njeni projekti so bili razstavljeni in objavljeni po vsem svetu je prejemnica nacionalnih in mednarodnih nagrad. Dokončuje doktorat znanosti o raziskavah novih možnih uporab plute v arhitekturi. Sodeluje na mednarodnih delavnicah.. Skupaj z Diogom Burnayjem je glavni kustos lizbonskega arhitekturnega trienala 2022.



**Jana Kocbek in Davor Katušič** Leta 2010 ustanovita biro KatušičKocbek Arhitekti s prostori v Zagrebu in Ljubljani ter pooblaščenimi arhitekti na Hrvaškem in v Sloveniji. Osebni pristop k vsakemu projektu, pa naj bo velik ali majhen, je značilnost njihove pisarne. Izkušnje pri delu na najzahtevnejših projektih, kot so laboratoriji in bolnišnice, so ena naših najpomembnejših kompetenc ter referenca za načrtovanje vseh arhitekturnih tipologij. Pri načrtovanju projektov vedno uporabljamo najnovejšo tehnologijo in težijo k »zeleni gradnji«.



**Marko Studen** je ustanovitelj in direktor projektivnega podjetja Scapelaba. Diplomiral je na Fakulteti za arhitekturo Univerze v Ljubljani in GSAPP, Columbia University, New York. Nekaj let je bil direktor European Slovenije, mednarodnega stanovanjskega natečajnega projekta, poučeval je tako na Fakulteti za arhitekturo v Ljubljani kot na Univerzi v Kaliforniji. Je sourednik knjige Uropean Urbanity: European 7 in 8, Avstrija in Slovenija (Springer Verlag, 2006). Je prejemnik številnih nagrade in pohvale na arhitekturnih natečajih.



**Tina Gregorič** je soustanoviteljica uspešnega mednarodnega biroja Dekleva Gregorič ter profesorica in rpedstojnica Oddelka za gradbeništvo in design na Inštitutu za arhitekturo in oblikovanje na Univerzi za tehnološke znanosti na Dunaju. Je tudi soavtorica arhitekturne razstave "Stanko Kristl, arhitekt, humanost in prostor", . Tina Gregorič je skoraj 20 let skupaj z arhitektom Tadejem Glažarjem in kustosinjo Majo Vardjan raziskujejo arhiv prof. Stanka Kristla.



**Maja Vardjan** je arhitektka in kustosinja. Vodila galerijo "T5 Project Space", Bila je: urednica za arhitekturo pri reviji Ambient, danes je .kustosinja za oblikovanje in arhitekturo v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje (MAO) v Ljubljani, avtorica publikacije "Design in Dialogue" bila je tudi kustosinja razstave "Silent Revolutions: sodobno oblikovanje v Sloveniji". Kot so-kustosinja je pripravila razstavo "Pod skupno streho: moderne javne zgradbe iz zbirke MAO in drugih arhivov" (MAO, 2013), bila je tudi kustosinja razstave "Saša J. Maechtig: »Sistemi, strukture, strategije" je avtorica prispevkov ter urednica številnih katalogov in publikacij s področja arhitekture in oblikovanja. Skupaj z Janom Boelenom in Cvetko Požar je bila so-kustosinja 24. bienala oblikovanja z naslovom "BIO 50: 3, 2, 1 ... TEST".

## PREDAVATELJI / arhitektura



**Robert Potokar** Je arhitekt, vodja arhitekturnega biroja Ravnikar Potokar, ki ga je ustanovil z Vojtehom Ravnikarjem. S soavtorji je na javnih natečajih prejel 25 prvih nagrad in izvedel številne nagrajene projekte, za katere je med drugim dvakrat prejel priznanje Piranesi, trikrat zlati svinčnik ZAPS in leseno ikono. Je gostujoči predavatelj na Fakulteti za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekturo v Mariboru.



**Christoph Behling** je ustanovitelj londonskega studia za oblikovanje izdelkov, ki je dosegel mednarodno prepoznavnost v različnih panogah, vključno s komunikacijsko tehnologijo, luksuznim blagom, ročnimi urami in prevoznimi sredstvi. Naj gre za ure ali čolne na sončno energijo, gre za fascinacija z "energijo", ki je jedro Behlingovega dela, združuje znanost z umetnostjo, da ustvari nemogoče. Behling svoje zanimanje za energijo spretno združuje s prepričanjem, da bi morali izdelki navdihniti spremembe, kar vodi njegovo delo, da vnaša inovacije v industrijo.



**Dominique Coulon** je znan po velikem številu šolskih zgradb in kulturnih objektov, zgrajenih v Franciji. Diplomiral je pri Henriju Cirianiju in nemudoma ustanovil svojo prakso. Neposredno po tem prejme nagrado na mednarodnem natečaju za Japonsko kulturno hišo v Parizu (1990) in zmaga na natečaju za »Villa Medicis hors les murs« (1991), ki mu je omogočila obsežna študijska potovanja po Evropi, ZDA in Južni Ameriki. V tem obdobju je začel delati v Franciji, predvsem v javnem sektorju, na šolskih in kulturnih stavbah. Z več partnerji, ki so se pridružili njegovi praksi, se je arhitekturni studio leta 2008 preimenuje v "Dominique Coulon et Associés".

Ostali predavatelji  
[program i>>](#)